

PHOTOSHOP – Expert

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Type de formation : Formation continue

Éligible au CPF : Non

Domaine : PAO et bureautique

Action collective : Non

Filière : PAO

Rubrique : Adobe CS

Code de formation : PA104

PRÉSENTATION

Objectifs & compétences

Exploiter toutes les possibilités d'automatisation de Photoshop, importer et modifier des objets 3D, créer des filtres avancées, utiliser la fonction HDR, travailler la vidéo.

Public visé

Utilisateurs ayant déjà une bonne pratique de la numérisation et souhaitant traiter une photographie.

Pré-requis

Très bonne maîtrise des fonctions de Photoshop : les modes de sélection, la gestion avancée des calques, les effets spéciaux et personnalisés, les objets dynamiques.

€ Tarifs

Prix public : 1350 €

Tarif & financement :

Nous vous accompagnons pour trouver la meilleure solution de financement parmi les suivantes :

Le plan de développement des compétences de votre entreprise : rapprochez-vous de votre service RH.

Le dispositif FNE-Formation.

L'OPCO (opérateurs de compétences) de votre entreprise.

France Travail: sous réserve de l'acceptation de votre dossier par votre conseiller Pôle Emploi.

CPF -MonCompteFormation

Contactez nous pour plus d'information : contact@aston-institut.com

PROGRAMME

COLORIMETRIE

Gestion et synchronisation des profils colorimétrique

Séparation des couleurs La bichromie

Nuancier Pantone

📍 Lieux & Horaires

Durée : 21 heures

Délai d'accès : Jusqu'à 8 jours avant le début de la formation, sous condition d'un dossier d'inscription complet

SELECTION

Sélection par les couches

Sélection des transparences

📅 Prochaines sessions

Consultez-nous pour les prochaines sessions.

FILTRES

Point de fuite

Dispersion Eclairage Nuage

LA 3D

Introduction à la 3D

Importation d'objets 3D

Placement des objets 3D dans une scène

Modification des textures, de l'ombre et la lumière Rendu et export

AUTOMATISATION

Créer un Dropplet

Automatisation via Bridge

Variables

Les scripts

Galerie d'images

Création d'une planche-contact

HDR Principe et prise de vue

Photomerge

Assemblage Virage

Enregistrement

ANALYSE

Annotation Règle Comptage
VIDEO Calques vidéo Corrections Animation Rendu vidéo

MODALITÉS

Modalités

Modalités : en présentiel, distanciel ou mixte . Toutes les formations sont en présentiel par défaut mais les salles sont équipées pour faire de l'hybride. – Horaires de 9H à 12H30 et de 14H à 17H30 soit 7H – Intra et Inter entreprise.

Pédagogie : essentiellement participative et ludique, centrée sur l'expérience, l'immersion et la mise en pratique. Alternance d'apports théoriques et d'outils pratiques.

Ressources techniques et pédagogiques : Support de formation au format PDF ou PPT Ordinateur, vidéoprojecteur, Tableau blanc, Visioconférence : Cisco Webex / Teams / Zoom.

Pendant la formation : mises en situation, autodiagnostic, travail individuel ou en sous-groupe sur des cas réels.

Méthode

Fin de formation : entretien individuel.

Satisfaction des participants : questionnaire de satisfaction réalisé en fin de formation.

Assiduité : certificat de réalisation.

Validations des acquis : grille d'évaluation des acquis établie par le formateur en fin de formation.