

ILLUSTRATOR - Intermédiaire

Éligible au CPF: Non

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Type de formation : Formation continue

Domaine : PAO et bureautique **Action collective :** Non

Filière: PAO

Rubrique: Adobe CS

PRÉSENTATION

Objectifs & compétences

Dessiner et mettre en forme des objets vectoriels avec les fonctions de bases d'illustrator : créer des effets, concevoir des masques, appliquer de la peinture dynamique, travailler sur le dessin (Pathfinder, décomposition).

Public visé

Toute personne qui souhaite utiliser ILLUSTRATOR.

Pré-requis

Connaître les fonctions de bases d'illustrator : les outils de dessins et de traitement du tracé, les calques simples, les transformations et le texte.

PROGRAMME

OUTIL

Outil largeur Outils fluidité Forme de tâches

TEXTE

La typographie Le texte : curviligne, captif Habillage de texte Vectorisation du texte Glyphes

LES EFFETS

Gestion des aspects Création de styles Transparence et opacité Filtres et effets spéciaux Transformations Effets vectoriels et bitmaps, décomposer

DESSIN

Pathfinder Modes de dessin Notion de décomposition Outil concepteur de formes

MASQUE

Masque d'écrêtage Dessin à l'intérieur Code de formation : PA202

€ Tarifs

Prix public: 800 €

Tarif & financement:

Nous vous accompagnons pour trouver la meilleure solution de financement parmi les suivantes :

Le plan de développement des compétences de votre entreprise : rapprochez-vous de votre service RH.

Le dispositif FNE-Formation

L'OPCO (opérateurs de compétences) de votre entreprise.

France Travail: sous réserve de l'acceptation de votre dossier par votre conseiller Pôle Emploi.

CPF -MonCompteFormation Contactez nous pour plus d'information : contact@aston-institut.com

© Lieux & Horaires

Durée: 14 heures

Délai d'accès : Jusqu'a 8 jours avant le début de la formation, sous condition d'un dossier d'insciption complet

Prochaines sessions

Consultez-nous pour les prochaines sessions



FORMES DE PINCEAUX

Calligraphique, diffuse, artistique

OUTILS AVANCÉES

Vectorisation dynamique Effet 3D : extrusion, biseautage et révolution Placage d'un symbole

PEINTURE DYNAMIQUE

Groupe de peinture, outil pot de peinture Outil sélection de peinture, options d'espace, Fusionner

EXPORTATION ET FORMATS

Formats destinés à l'impression papier : PDF, EPS, TIFF, PSD, JPEG Formats destinés au Web : SVG, SWF, animations Flash, GIF... Impression papier et publication sur le Web

MODALITÉS

Modalités

Modalités : en présentiel, distanciel ou mixte . Toutes les formations sont en présentiel par défaut mais les salles sont équipées pour faire de l'hybride. – Horaires de 9H à 12H30 et de 14H à 17H30 soit 7H – Intra et Inter entreprise.

Pédagogie : essentiellement participative et ludique, centrée sur l'expérience, l'immersion et la mise en pratique. Alternance d'apports théoriques et d'outils pratiques. **Ressources techniques et pédagogiques :** Support de formation au format PDF ou PPT Ordinateur, vidéoprojecteur, Tableau blanc, Visioconférence : Cisco Webex / Teams / Zoom

Pendant la formation : mises en situation, autodiagnostics, travail individuel ou en sous-groupe sur des cas réels.

Méthode

Fin de formation : entretien individuel.

Satisfaction des participants : questionnaire de satisfaction réalisé en fin de formation.

Assiduité : certificat de réalisation.

Validations des acquis : grille d'evalution des acquis établie par le formateur en fin de formation.