

INDESIGN - Toutes les bases

Éligible au CPF: Non

Action collective: Non

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Type de formation : Formation continue

Domaine: PAO et bureautique

·

Filière : PAO

Rubrique : Adobe CS

Code de formation: PA305

€ Tarifs

Prix public : 2000 €

Tarif & financement:

Nous vous accompagnons pour trouver la meilleure solution de financement parmi les suivantes :

Le plan de développement des compétences de votre entreprise : rapprochez-vous de votre service RH.

Le dispositif FNE-Formation.

L'OPCO (opérateurs de compétences) de votre entreprise.

France Travail: sous réserve de l'acceptation de votre dossier par votre conseiller Pôle Emploi.

CPF -MonCompteFormation Contactez nous pour plus d'information : contact@aston-institut.com

PRÉSENTATION

Objectifs & compétences

Acquérir les connaissances de base : disposer les éléments textes et images, utiliser les différents modes colorimétriques, gérer des objets, créer des tableaux, gérer des feuilles de styles simples.

Public visé

Tout utilisateur ou futur utilisateur d'InDesign d'Adobe.

Pré-requis

Connaissances de l'environnement Windows ou Macintosh.

PROGRAMME

ENVIRONNEMENT Préférences et raccourcis Réglages des formats de pages Fonds perdus et commentaires

AFFICHAGE

Les fenêtres et l'espace de travail Les repères

LES COMPOSITIONS

Documents Pages Gabarits

les blocs

Créer et manipuler les blocs Le multicolonnage Attributs de blocs Chainage des blocs de textes

LE TEXTE

Présentation du texte Gestion du texte Chaînage du texte entre plusieurs blocs Attributs de caractères Attributs de paragraphes Modification de tracés Puces et numérotation Le foliotage Présentation des objets

LES OBJETS

Création de tracés

Lieux & Horaires

Durée: 35 heures

Délai d'accès : Jusqu'a 8 jours avant le début de la formation, sous condition d'un dossier d'insciption complet

Prochaines sessions

Consultez-nous pour les prochaines sessions



ADOBE BRIDGE

Utilisation d'Adobe Bridge

IMAGES

Importation des images bitmaps Gestion des images Interactivité entre Indesign et Photoshop Importation des images

Importation d'éléments via Adobe Bridge

IMPORTATION

LA COLORIMETRIE

Création de nuances

Création de LA DIFFUSION

Impression Exportation Indesign Exportation PDF

GESTION DES FICHIERS

Les échanges entre InDesign, Illustrator et Photoshop Enregistrement et exportation des documents Copier/Coller d'un tracé Illustrator vers InDesign

LE TEXTE Texte

curviligne Insertion des glyphes

LES TABLEAUX

Création d'un tableau Mise en forme d'un tableau Importation de fichiers Excel Ligne d'en tête et de pied de tableaux

LA TABULATION

Création d'une tabulation Modification des tabulations

GESTION DES OBJETS

Transformations d'objets Transparence Effets artistiques Outil Pipette

LES FEUILLES DE STYLES

Feuilles de styles de paragraphes Feuilles de styles de caractères Feuilles de styles d'objets

MODALITÉS

Modalités

Modalités : en présentiel, distanciel ou mixte . Toutes les formations sont en présentiel par défaut mais les salles sont équipées pour faire de l'hybride. – Horaires de 9H à 12H30 et de 14H à 17H30 soit 7H – Intra et Inter entreprise.

Pédagogie : essentiellement participative et ludique, centrée sur l'expérience, l'immersion et la mise en pratique. Alternance d'apports théoriques et d'outils pratiques. **Ressources techniques et pédagogiques :** Support de formation au format PDF ou PPT Ordinateur, vidéoprojecteur, Tableau blanc, Visioconférence : Cisco Webex / Teams / Zoom

Pendant la formation : mises en situation, autodiagnostics, travail individuel ou en sous-groupe sur des cas réels.

Méthode

Fin de formation : entretien individuel.

Satisfaction des participants : questionnaire de satisfaction réalisé en fin de formation.

INSTITUT DE FORMATION DYNAMIQUE ET DIGITAL



Assiduité : certificat de réalisation.

Validations des acquis : grille d'evalution des acquis établie par le formateur en fin de formation.